

# TI ASPETTO

per coro misto a cappella (SATB con divisi)

Lyrics by  
Alda Merini (1931-2009)

Music by  
Roberto Brisotto (1972)

**Lento ed assorto** ♩ = 46 ca.

Soprano *pp* *<* *>* *pp* *mp* *mf* *movendo un poco*  
Ti a-spet - to, ti a - spet - to, ti a-spet-to e o-gni gior - no

Contralto *pp* *<* *>* *pp* *mp* *mp*  
Ti a-spet - to, ti a - spet - to, a - spet -

Tenore *pp* *<* *p* *>* *pp* *mp* *mf*  
Ti a-spet - to, ti a-spet - to, a - spet-to, ti a-spet-to e o-gni

Basso *pp* *mp* *mp*  
ti a-spet-to, a - spet-to, a -

calmando un poco alla volta.....

S. *mf* *<* *>* *pp* *>*  
mi-spen-go, mispen-go po-co per vol-ta, po-coper vol-ta, po - co per vol - ta

A. *mf* *<* *>* *pp* *>*  
-to mispen-go po-co per vol-ta, po-coper vol-ta, po - co per vol - ta

T. *mf* *<* *>* *pp* *>*  
gior no mispen-go po-co per vol-ta, po-coper vol-ta, po - co per vol - ta

B. *mf* *<* *>* *pp* *>*  
-spet - to mispen-go po-co per vol-ta, po-coper vol-ta, po - co per vol - ta

## tempo primo

11

S. *pp* *p* *mp* *mf* *movendo un poco* *mp*  
 ti a-spet - to, ti a-spet - to, e ho di-men-ti-ca-to, e

A. *pp* *p* *mp* *mp*  
 ti a-pet - to, ti a-spet - to, mi\_\_\_\_\_spen -

T. *pp* *p* *mp* *mf*  
 ti a-spet - to, ti a-spet - to, e ho di-men-ti -

B. *pp* *p* *mp* *mp*  
 ti a - spet - to, mi\_\_\_\_\_

16

S. *pp* *f* *p* *tratt. ....*  
 ho di-men-ti - ca - to, e ho di - men-ti - ca - to il tuo vol - to. Ti a -

A. *p* *pp* *f*  
 -go, mi spen - go, e ho di - men-ti - ca - to il tuo vol - to.

T. *mp* *pp* *f*  
 -ca - to, e ho di-men-ti - ca - to e ho di - men-ti - ca - to il tuo vol - to.

B. *p* *pp* *f*  
 spen - go, mi\_\_\_\_\_spen-go, e ho di - men-ti - ca - to il tuo vol - to.

## Appena più lento, esitante

20

S. *pp*  
 -spet - to, ti a-spet - to, ti a - spet - to...

A. *p* *pp*  
 Ti a-spet - to, ti a-spet - to, ti a - spet - to...

T. *p* *pp*  
 Ti a-spet - to, ti a-spet - to, ti a - spet - to, ti a -

B. *p* *pp*  
 Ti a - spet - to, ti a-spet - to, as - pet - to, ti a -

Poco più scorrevole ♩ = 50 ca.

24

S. *p* *pp* *p* < >  
mi chie-do - no al-latua as-

A. *p* < >  
sela mia di-spe-ra - zio - ne sia pa-ri al-latua as-

T. *ten.*  
-spet - to... ti a-spet - to...

B. *ten.*  
-spet - to... ti a-spet - to...

29

S. *f* *p* *f* *p*  
-sen - za no, è qual - co-sa di più, no, è qual-

A. *f* *p* *f* *p*  
-sen - za no, è qual - co-sa di più, no, è qual-

T. *f* *p* *f* *p*  
no, è qual - co-sa di più, no, è qual-

B. *f* *p* *f* *p*  
no, è qual - co-sa di più, no, è qual-

33

**Più lento, dolente**

S. *p*  
-co-sa di più, è un ge - sto di mor - te, di mor - te

A. *p*  
-co-sa di più, è un ge - sto di mor - te, di mor - te

T. *p*  
-co-sa di più, è un ge - sto di mor - te, di mor - te

B. *p*  
-co-sa di più, è un ge - sto di mor - te

## Ancora più lento

37

S. *pp* *ppp* rit. .... *pp* *<*  
fis - sa o Ti a - spet -

A. *pp* *pp* *ppp* *pp* *<*  
fis - sa chenon ti so re - ga - la - re. Ti a -

T. *pp* *pp* *ppp* *pp* *<*  
fis - sa re - ga - la - re. Ti a -

B. *pp* *pp* *ppp*  
fis - sa re - ga - la - re.

42

S. *pp* *<* *ppp*  
- to, ti a - spet - to... mm

A. *pp* *<* *ppp*  
-spet - to, ti a - spet - to... mm

T. *sussurrando*  
-spet - to, ti a - spet - to... ti\_a - spet-to...

B. *sussurrando*  
ti a - spet - to... ti\_a - spet-to...